ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №258»
Протокол №_3_____
от «27» 08 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №258»
_____ Н.В. Новикова
№ 01-04/160
от «27» 08 2026г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00BBCF228F74C739CE3DB6E5B61DCE41B7
Владелец: Новикова Наталья Валериевна
Действителен: с 14.08.2025 до 07.11.2026

Дело №02-06

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №258»

Начато: 01.09.2026
Окончено:_____

Барнаул 2026

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цели и задачи программы	10
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	12
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.5.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	20
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	21
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям.	21
2.1.1.	Образовательная область социально-коммуникативное развитие	23
2.1.2.	Образовательная область познавательное развитие	31
2.1.3.	Образовательная область речевое развитие	36
2.1.4.	Образовательная область художественно-эстетическое развитие	48
2.1.5.	Образовательная область физическое развитие	69
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	73
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	96
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	102
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	111
2.7.	Рабочая Программа воспитания	124

2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	126
2.7.1.1.	Цели и задачи воспитания	126
2.7.1.2.	Направления воспитания	127
2.7.1.3.	Целевые ориентиры воспитания	131
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	137
2.7.2.1.	Уклад МБДОУ	137
2.7.2.2.	Воспитывающая среда МБДОУ	143
2.7.2.3.	Общности МБДОУ	143
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	147
2.7.2.5.	Формы совместной деятельности в МБДОУ	153
2.7.2.6.	Организационный раздел Программы воспитания	166
2.7.2.6.1.	Кадровое обеспечение	166
2.7.2.6.2.	Нормативно-методическое обеспечение	203
2.7.2.6.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	203
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	172
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	172
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	174
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	176
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	198
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	228
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	229

3.6.1.	Планирование занятий	236
3.6.2.	Календарный план воспитательной работы	237
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	256
4.1.	Краткая презентация программы	256
5.	**ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**	257
6.	**ПРИЛОЖЕНИЕ**	258

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №258» (далее – Программа) разработана на основе ФГОС ДО и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), условий МБДОУ «Детский сад №258» (далее - МБДОУ), региона, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в российской Федерации» и статью1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (в редакции Указа Президента Российской Федерации от 4 марта 2026 г. № 136)»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019г. и от 08.11.2022 г.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи"» (далее — СП 2.4.2.4283-26).

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Лицензией на образовательную деятельность;
- Уставом МБДОУ.

Программа позволяет реализовывать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

- Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы.
- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:
- Специфику социокультурных, региональных условий реализации Программы;
- Сложившиеся традиции МБДОУ.
- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлены выбранные участниками образовательных отношений направления деятельности, обеспечивающие развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, а также ориентированные на потребность детей и их родителей.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

- **В целевом разделе программы** представлены цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах.
- **Содержательный раздел программы** включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно0эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее –КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными

потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов; вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательный раздел Программы входит Рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российской обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических, кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в МБДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа разработана для детей в возрасте от 2 до 7 лет и реализуется в течение всего пребывания детей в МБДОУ- 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской

Федерации – русском.

1.2. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целью Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809) Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и

планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; -формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образ жизни, обеспечение развития физических,

личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в конкретной возрастной группе. Каждая цель раскрывается через систему задач.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (п. 14.3 ФОП ДО)

Пребывание ребенка в детском саду способствует его осознанию своего общественного статуса, формированию умений разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. В учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Педагоги дошкольного учреждения творчески подходят к выбору форм и методов работы, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое во взаимосвязи.

Образовательная программа МБДОУ, а также организация на ее основе воспитательно - образовательного процесса построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые) (Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

-признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности и сотрудничество ДОО с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей;
-«от общего к частному»: всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания;
-принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса; (планирование при котором тема проецируется на все виды детской активности (деятельности));
-принцип сетевого взаимодействия с организациями образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа: сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования; определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне ДО; обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом

их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

-условия, созданные в МБДОУ для реализации целей и задач Программы;

-социальный заказ родителей (законных представителей);

-детский контингент;

-культурно-образовательные особенности МБДОУ;

-климатические особенности;

-взаимодействие с социумом.

Общие сведения:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 258» расположено по адресу: 656052, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Северо-Западная, дом 173а

Учредитель: Городской округ –город Барнаул Алтайского края.

Функции и полномочия учредителя Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 258» от имени городского округа – города Барнаула Алтайского край исполняет комитет по

образованию города Барнаула.

Право на осуществление образовательной деятельности: лицензия №499 от 07.07.2011 года.

Режим работы учреждения – МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни. МБДОУ функционирует в режиме10,5 – часового пребывания детей с 7.30 до 18.00.

В детском саду работает 17 педагогов, из них 13 воспитателей, 1 старший воспитатель, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре и 1 музыкальный руководитель.

Основной контингент составляют дети от 2 до 7 лет, не имеющие нарушений в физическом и психическом развитии. В МБДОУ функционирует 9 групп.

Наименование группы	**Возрастная категория**	**Направленность групп**	**Количество групп**
Группа раннего возраста	От 1 до 2лет	Общеразвивающая	1
Первая младшая группа	От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	1
Вторая младшая группа	От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1
Средняя группа	От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	2
Старшая группа	От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	2
Подготовительная к школе группа	От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	2

Возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста

является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. И все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой собственной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической

идентичности. Познавательный интерес, любознательность креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослым и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Более полно возрастные характеристики современного ребенка представлены (Министерство просвещения Российской Федерации) https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/
Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы ДО

1.5. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы представлены к окончанию раннего возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.5.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам) представлены в п.15.2. ФОП ДО.

1.5.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте. К четырем годам представлены в п.15.3.1. ФОП ДО.

К пяти годам представлены в п.15.3.2. ФОП ДО.

К шести годам представлены в п.15.3.3. ФОП ДО.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах: принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами; принцип амплификации детского развития как

направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1.Социально – коммуникативное развитие. От 1 года 6 месяцев до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 18.2.1 ФОП ДО

(Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности представлено в **п.18.2.2 ФОП ДО** (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 2 до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 18.3.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

От 3 до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 18.4.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы

и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

От 4 до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 18.5.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброеотношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнятьправила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре

или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.в сфере трудового воспитания:
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность всамообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

От 5 до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 18.6.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
в области формирования безопасного поведения:
формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

От 6 до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
в сфере социальных отношений:
поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в МБДОУ и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания (ФОП ДО п. 18.8):

Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране .Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

2.1.2. Познавательное развитие

От 1 год 6 месяцев до 2лет.

В области познавательного развития основными задачами являются:

-поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

-формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; -развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

-развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 19.3.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются: развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями

ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами являются:
-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать
- осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
-обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально- положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях,
-накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
Содержание образовательной деятельности представлено в п. 19.4.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности в соответствии с п. 19.5.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;
продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;
знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участиев них;
расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года,явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание образовательной деятельности представлено в п. 19.5.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 19.6.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения

России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:
развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека вразные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
Содержание образовательной деятельности представлено в п. 19.6.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 19.7.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 19.7.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

2.1.2 Речевое развитие

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.2.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.2.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.3.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;

формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с

содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.3.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.4.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласныезвуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов,использовать приставочный способ для

образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа с начала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово»,«звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех,

жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.4.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.5.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительныес обобщающим значением

Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в

предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;
образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметовпосуды.
Связная речь:
продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказыватьнебольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей
умение вступить, поддержать и завершить общение).
Подготовка детей к обучению грамоте:
продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности,

могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).
Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
Интерес к художественной литературе:
обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.5.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.6.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:
Формирование словаря:
обогащение словаря- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники

(экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположнымизначениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять вречи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи:

закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в

распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога;

выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);

составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной

литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений- поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;
ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.6.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 20.7.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.)являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в

речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Звуковая культура речи:
совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине,в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Грамматический строй речи:
закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Связная речь:
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы

связей между предложениями и между частями высказывания. Подготовка детей к обучению грамоте:
упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
Интерес к художественной литературе:
формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы (литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина); углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра итематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 20.7.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной

области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает решение задач, определенных п.20.8 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.2.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен;

воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.2.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.3.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями

музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусств (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства илинаблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы,

цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
Музыкальная деятельность:
воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
Театрализованная деятельность:
пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками;
развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
Культурно-досуговая деятельность:
создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;
формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.3.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).
От 3 лет до 4 лет.
В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.4.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:
Приобщение к искусству:
-продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
-развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
-формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
-приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Изобразительная деятельность:
-формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
-формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
-формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
-находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
-развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
-отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
-вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
Конструктивная деятельность:
-совершенствовать у детей конструктивные умения;

-формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
-сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
-формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
Музыкальная деятельность
-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
-знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; -выражать свое настроение в движении под музыку;
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
-поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
Театрализованная деятельность:
-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
-формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
-формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
-формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом,движением).
-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным,

пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
-знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов(шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально- игровой деятельности;
-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность:
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.4.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.5.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

-развивать воображение, художественный вкус;

-формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

-развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

-развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

-познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр,музей и тому подобное;

-приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, в

-воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

-продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-

творческие способности;
-развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

-продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
-обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
-формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
-продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
-закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
-приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
-развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
-создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
Конструктивная деятельность:

-продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
-формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
-обучать конструированию из бумаги;
-приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
Музыкальная деятельность:
-продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,
-вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
-обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
-воспитывать слушательскую культуру детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
-поддерживать у детей интерес к пению;
-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Театрализованная деятельность:
-продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
-формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

-учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация,мимика, пантомимика);

-активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

-побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность:

-развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

-развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

-осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

-вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

-формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и

литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.5.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.6.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Приобщение к искусству:

-продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

-формировать бережное отношение к произведениям искусства;

-активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

-продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

-продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

-продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

-расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
-продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
-уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
-поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
Изобразительная деятельность:
-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
-развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
-обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачам познавательного и социального развития детей;
-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись,Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
Конструктивная деятельность:
-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
Музыкальная деятельность:

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
Театрализованная деятельность:
- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет,опера и прочее);
-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
--развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
-способствовать развитию навыков передачи образа различными способами

(речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой.

- Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников,

-воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

-развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.6.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в соответствии с п. 21.7.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) являются:

Приобщение к искусству:
-продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; -
-формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
-воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
-закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
-формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
-формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
-формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
-закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
-помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
-формировать у детей основы художественной культуры;
-расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; -расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
-называть виды художественной

деятельности, профессию деятеля искусства;
-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность:

-формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

-развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

-обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

-продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

-показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

-формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

-воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

-создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

-поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

-поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому,

-уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

-продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические

способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
-совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
-развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
-воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
-формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
-вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
Конструктивная деятельность:
-формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
-закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; -
-развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
-развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
Музыкальная деятельность:
-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение

Государственного гимна Российской Федерации;
-продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально- эстетический вкус;
-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
-способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
-развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
-формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Театрализованная деятельность:
-продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
-продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
-продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера

персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
-формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Культурно-досуговая деятельность:
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 21.7.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает

решение задач, определенных п.21.8 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

2.1.4. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.2.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:

-создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

-создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

-поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

-привлекать к участию в играх- забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,

-побуждать к самостоятельным действиям;

-укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.2.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.3.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в

подвижные игры вместе с педагогом в подгруппах;
-формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.3.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.4.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:
-обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
-формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
-закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.4.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.5.1

ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

-формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

-продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

-укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.5.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.6.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной

двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
-развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность,
-проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
-продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
-укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно- двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
-расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
-воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.6.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с п. 22.7.1 ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.) в области физического развития:

-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

--поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

-воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности представлено в п. 22.7.2. ФОП ДО (Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022г.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п. 23 ФОП)

В соответствии с образовательным запросом родительской общественности, творческим потенциалом педагогов и интересами детей, в рамках реализации части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОО реализуются следующие парциальные программы и технологии, в том числе авторские

1.	«Физическое развитие»	«Азбука футбола» Цель: – сохранение и укрепление здоровья детей; Задачи: Образовательные: – формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом; – формирование общих представлений и знаний о физической культуре и спорте, включая занятия футболом; – формирование умений и навыков основных движений, расширение двигательного фонда детей средствами футбола, развитие физических способностей, общей и мелкой моторики; – расширение представлений об игре «футбол» (истории футбола, элементах правил игры, инвентаре	Реализуется на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников

		и т.п.); – обучение с техническими приемами игры в футбол (ведение мяча, удар по мячу, остановка катящегося мяча, жонглирование мячом); – ознакомление с игрой в футбол по упрощенным правилам (3х3); – формирование представлений о безопасном поведении на занятиях физической культурой. Воспитательные: – способствование формированию адекватных ценностных установок по отношению к своему здоровью и здоровому образу жизни; – воспитание любви к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, самостоятельной двигательной активности, интереса к участию в подвижных и спортивных играх с мячом; – формирование адекватных способов реагирования в различных коммуникативных ситуациях (подвижные игры с элементами футбола, выигрыш, проигрыш); – способствование	

		формированию уважительного отношения к сверстникам и взрослым.	
2.	«Познавательное развитие»	**«Юный эколог»** Программа разработана на основе программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой, которая направлена на формирование начал и решения вопросов экологической культуры у детей. С целью развития познавательно-исследовательской деятельности с воспитанниками, усвоение детьми системы знаний о природе: ее компонентах и взаимосвязях между ними, формирование представлений об универсальной ценности природы, привитие трудовых природоведческих навыков реализуется с помощью, организованной на территории дошкольного учреждения научной площадки - метеорологической станции. Цель: создание условий для формирования гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать окружающий мир, природу и бережно относиться к ней. Задачи:	Реализуется на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников

		расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе; развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно - следственные связи; формировать экологическую культуру личности ребёнка, воспитание духовно богатой личности. В программе выделено шесть основных тем, с которыми знакомятся дошкольники. 1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека» 2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания». 3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания». 4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания». 5. «Жизнь растений и животных в сообществе». 6. «Взаимодействие человека с	

		природой». **«Азбука безопасности»** Данная программа составляет часть, формируемую участниками образовательных отношений, основной образовательной программы ДОУ учитывает образовательные потребности воспитанников, членов их семей и ориентирована на специфику социокультурных условий, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива Разработана педагогами МБДОУ «Детский сад № 258» на основе программы Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Формирование основ безопасности дошкольников» Цель: формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников. Задачи: 1. Формировать представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе; правилах безопасности дорожного	Реализуется на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников

		движения; некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. 2. Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. 3. Стимулирование развития у детей смысловых образований, поведенческих навыков в вопросах безопасности и жизнедеятельности. 4. Развитие качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни. 5. Способствовать эмоциональному и благополучному развитию ребенка - дошкольника.	

3	Художественно-эстетическое развитие	**«Логоритмика» (3-4 года)** Программа дополнительного образования по логоритмике направлена на формирование устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддержанию положительного эмоционального отношения детей к логоритмическим упражнениям, на развитие у ребёнка моторики (общей и мелкой), совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Программа разработана на основе методических разработок М.Ю.Картушиной по логоритмике. Цель: профилактика речевых нарушений и их коррекция путем оттачивания двигательных навыков в процессе выполнения музыкально-ритмических движений. Задачи: Обучающие: - формировать двигательные умения и навыки; - формировать способность	Реализуется на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников

		восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом; - расширять и активизировать словарный запас; - формировать фонематическое восприятие и фонематические представления. Развивающие: - развивать пространственные представления; - развивать координацию, переключаемость движений; - развивать речевое дыхание; - развивать артикуляционный аппарат. Воспитательные: - совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма. - воспитывать эмоционально-волевые качества личности ребёнка. **«Рисуй со мной» (с 1 года до 3 лет»** Программа направлена на создание условий для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; способствует развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и	Реализуется

		понимания произведений искусства (в том числе изобразительного), мира природы. Цель парциальной программы: всестороннее развитие детей раннего возраста (от 1 до 3 лет) посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков. Основные задачи программы: -Развитие элементарных изобразительных навыков в лепке и рисовании, формирование начальных знаний о цвете и форме предметов, свойствах красок, карандашей и пластических масс. -Организация условий для детского экспериментирования с различными художественными материалами для создания простейшего художественного образа. -Ознакомление детей с различными средствами художественной выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток). **«Цветные ладошки»** Программа составлена на основе Программы художественного	на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников Реализуется на занятиях, в

		воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А. цель — сформировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение к окружающему миру и художественно-творческие способности в процессе изобразительной деятельности. Основные задачи программы: -Развитие эстетического восприятия. Учить детей видеть и эмоционально оценивать художественные образы в произведениях искусства, а также воспринимать предметы и явления окружающего мира как эстетические объекты. -Создание условий для экспериментирования. Предоставить детям возможность свободно исследовать и экспериментировать с разнообразными художественными материалами и инструментами (краски, глина, пластилин, бумага, ткань и др.). -Ознакомление с «языком» искусства. Познакомить детей со средствами художественно-образной выразительности (цвет, линия, пятно, форма, ритм). -Обогащение индивидуального	совместной и самостоятельной деятельности, при взаимодействии с родителями воспитанников

		художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции) . -Развивать умение «осмысленно читать» художественные образы с помощью воображения и эмпатии, интерпретировать содержание, заключённое в художественной форме. -Развитие художественно-творческих способностей в разных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация). -Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Формировать у детей способность ценить гармонию в искусстве и жизни. -Создание условий для активной, многоаспектной художественно-эстетической деятельности. -Обеспечить ребёнку возможность разнообразно и увлекательно осваивать мир через творчество. -Формирование эстетической картины мира и основ «Я-концепции творца».	

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное

значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года):

-предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие

- упражнения, простые подвижные игры);

-игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительна игра, игры с дидактическими игрушками);

-речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

-самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

-Музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

-игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

-речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

-познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

-двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

-элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

-музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен

характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

6) Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

7) При реализации Программы педагог может использовать различные

средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

8) демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

9) реальные и виртуальные средства реализации Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

В соответствии с ФОП ДО, ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в

том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной

субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п. 24 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами,

музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно- исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную,

развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми- путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости). Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин

классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями). Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и

собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной

деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы (п. 25 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и

экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат

деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

6) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Еслиребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

7) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для

детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1.Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2.У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3.Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4.Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности.

Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

1) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку

инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (п. 26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; построение

взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

4) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично иразумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного

воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1.диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2.просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3.консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в

соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы,социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей)с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование

по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В соответствии с этим основными направлениями взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 258» с родителями воспитанников стали:

-Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений.

- В рамках реализации Программы просвещения родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ осуществляется системное информирование и консультирование семей.

-Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.

-Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Современный уровень ИКТ позволяет добавить к традиционным новые формы взаимодействия:

- сайт МБДОУ https://258.мбдоу-барнаул.рф/

функционирование которого решает следующие задачи:

развитие единого образовательного информационного пространства, обеспечивающего открытость, прозрачность и согласованность деятельности

МБДОУ в процессе взаимодействия с родителями;

оперативное и объективное информирование о происходящем в учреждении;

создание условий для сетевого взаимодействия и трансляции опыта между всеми участниками образовательного процесса: педагогами, родителями, общественными организациями и заинтересованными лицами.

-проведение тематических собраний с подготовкой и показом

-мультимедийных презентаций;

- разработка и печать раздаточного материала для родителей (буклеты, листовки, памятки и т.д.)

Для эффективного сотрудничества с семьей был разработан алгоритм работы с родителями, включающий в себя несколько этапов:

1. Работа с детьми в группе (мотивация на продолжение деятельности по теме: выполнение индивидуальных творческих заданий, поиск интересного познавательного материала, подготовка сообщений по теме модуля и т.д.);

2. Работа с родителями (мотивация родителей на помощь ребенку в освоении и подготовке доступного ему материала, обучение родителей определенным педагогическим методам взаимодействия с детьми, разработка совместных мероприятий, направленных на расширение социального опыта детей);

3. Подведение итогов (совместное участие детей и родителей в выставках, конкурсах, открытых показах, утренниках и праздниках и т.д.)

Для решения поставленных выше задач применяем следующие **формы работы** Родительские собрания (примерная тематика)

– Особенности воспитания детей дошкольного возраста в семье.
– Влияние образа жизни семьи на гармоничное развитие ребёнка.
– Межличностные взаимодействия ребёнка в семье и коллективе сверстников.
- Взаимодействие семьи и педагога в подготовке ребёнка к школе.

Беседы с родителям (примерная тематика)

Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.

Этапы семейной жизни.

Духовно-нравственное воспитание и специфика условий современного семейного воспитания.

Воспитательный потенциал семьи.

Гендерное воспитание в семье.

Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.

Воспитание гражданских прав и патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Разрешения конфликтных ситуаций в семье.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста. Индивидуальные консультации

Особенности воспитания детей в неполных семьях (с учётом типологизации современной семьи).

Причины нарушения отношений между родителями и детьми дошкольного возраста.

- Особенности воспитания единственного ребёнка в семье.
- Своеобразие воспитания мальчиков девочек в семье. Беседы с детьми о семье(возможно участие родителей)
- Семейные традиции. Национальные семейные традиции.
- Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.

Детско-родительские отношения.

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	*1.* Подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. *2.* Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. *3.* Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.
Речевое развитие	*1.* Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. *2.* Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей. *3.* Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.
Познавательное развитие	*1.* Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. *2.* Создание фотовыставок, фотоальбомов. *3.* Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Физическое развитие	*1.* Проведение спортивных вечеров, праздников и развлечений для родителей и детей. *2.* Индивидуальные консультации по вопросам физического воспитания, двигательного режима, закаливания, правильного сбалансированного питания дошкольников.

Художественно-эстетическое развитие	*1.*Проведение литературных вечеров для родителей и детей. 2.Проведение музыкальных вечеров, праздников и развлечений для родителей и детей. 3. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей. 4.Организация практикумов по художественно-творческой деятельности.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог, другие квалифицированные специалисты.

МБДОУ разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне МБДОУ:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в МБДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом

особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума МБДОУ (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК МБДОУ.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1.нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2.обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении МБДОУ;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

-одаренные обучающиеся;

1) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

2) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Содержание КРР

Вид работы	Содержание работы
Диагностическая работа	• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся наосновании диагностической информации от специалистов разного профиля; • определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его

	интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих • особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося

КРР	• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; организацию,разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское

	образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); • оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций
Консультативная работа	• разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

	• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и
	приемов работы с обучающимся; • консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
Информационно-просветительская работа	• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами (при их наличии в МБДОУ) согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и

социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

Направленности КРР с учетом специфики целевых групп

Направленность КРР	**Основания для включения в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения**
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	
• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	• медицинское заключение; • рекомендации ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
Одаренные обучающиеся	

• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в МБДОУ, так и в условиях семенного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях МБДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.	• рекомендации ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	

• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку (работу рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально - психолого-педагогическое сопровождение может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ, а в случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, возможно его включение в программу КРР)	• заключение ППК по результатам психологической диагностики; • запрос родителей (законных представителей) ребенка.
Обучающиеся "группы риска" дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение	

произвольности внимания)	
• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции.	• рекомендации ППК по результатам психологической и педагогической диагностики; • по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей)

2.7. Рабочая Программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №258» (далее Программа воспитания) детей раннего и дошкольного возраста от 2 до 7 лет составлена на основе Федеральной рабочей программы воспитания (ФОП ДО, пункт 29), основана на воплощении национального воспитательного идеала,

который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку

труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добролежатв основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежатв основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежатв основе физического и

оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.7.1.Целевой раздел Программы воспитания

2.7.1.1.Цели и задачи воспитания

Цель воспитания в МБДОУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в МБДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды.

2.7.1.2.Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания	
Цель: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	**Ценности**: Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
• Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. • Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
Духовно-нравственное направление воспитания	

Цель: формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	**Ценности:** жизнь, милосердие, добро.
• Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	
Социальное направление воспитания	
Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	**Ценности**: семья, дружба, человек и сотрудничество.
• В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в	
интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. • Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о	

культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания
Цель: формирование ценности познания. **Ценность**: познание.
• В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. • Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания
Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. **Ценности**: жизнь и здоровье.
• Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания
Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, **Ценность**: труд.

трудолюбию и приобщение ребенка к труду	
• Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;	
стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	
Эстетическое направление воспитания	
Цель: способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	**Ценности:** культура, красота.
• Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	

2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	• Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". • Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. • Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. • Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	• Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	• Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. • Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	• Проявляющий эмоциональную

		отзывчивость на красоту в окружающем
		мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владеющий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

		• Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2.Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.2.1.Уклад МБДОУ

Уклад МБДОУ учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения – режим дня, годовой учебный план, годовой учебный график Учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Уклад МБДОУ определен в следующих нормативных документах:

- Устав МБДОУ
- Программа развития МБДОУ на 2024-2029 годы
- Положение о режиме занятий
- Положение о нормах профессиональной этики
- Положение о поощрении воспитанников
- Правила внутреннего распорядка воспитанников
- Правила внутреннего трудового распорядка

МБДОУ сдан в эксплуатацию после капитального ремонта 01 февраля 2011 года, расположен в двух типовых двухэтажных зданиях. Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Участок МБДОУ оснащен постройками для игровой деятельности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, спортивными площадками для проведения

спортивных игр и соревнований. Каждая группа имеет отдельную прогулочную площадку с крытыми верандами. Каждая возрастная группа имеет отдельный блок (групповая, спальня, приемная, туалетная комната). Помещение МБДОУ имеет музыкальный и спортивный залы, методический кабинет, кабинет психолога, медицинский блок, прачечную, пищеблок.

В ближайшем окружении МБДОУ находятся: МБОУ «СОШ №64», МБДОУ ЦРР «Детский сад №128».

МБДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Учреждение функционирует в режиме полного дня (10,5 – часовое пребывание) с 7.30 до 18.00.

Основным предметом деятельности МБДОУ является реализация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад
№258».

Основная цель МБДОУ: предоставление населению общедоступного дошкольного образования, а также воспитание, развитие, присмотр, уход за детьми в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Миссия МБДОУ: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, охрана и укрепление здоровья детей, включение родителей в воспитательно-образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

Принципы жизни и воспитания в МБДОУ:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей˘ ценностью, уважение к его персоне, достоинству,защита его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и

взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Процесс воспитания в МБДОУ основывается на следующих особенностях взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы воспитания;
- партнерство МБДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной работы. Сотрудники МБДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа воспитания предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в МБДОУ являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые мероприятия, акции, «Дни добрых дел»,

тематические недели под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники МБДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

• ключевой фигурой воспитания в МБДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Ключевые правила МБДОУ.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже

самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

• учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности развивающей предметно пространственной среды МБДОУ.

В МБДОУ созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания о

Родине.

2.7.2.2. Воспитывающая среда МБДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе МБДОУ. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда МБДОУ строится по трем линиям:

• «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

• «от совместной деятельности ребенка и взрослого» - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;

• «от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности, смыслы, заложенные взрослым.

2.7.2.3. Общности МБДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

• быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

• мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

• поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

• заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

• содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); •учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

• воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному

человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт

послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: • педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

• улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

• педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

• педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

• тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

• уважительное отношение к личности воспитанника;

• умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

• умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

• уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

• умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку

и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

• умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

• умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

• знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

• соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.2.4.Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Направление воспитания	**Приобщение к ценностям**	**Задачи воспитания**
патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие"	• воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям),

	"Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"	соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения

		трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»		
Направление воспитания	**Приобщение к ценностям**	**Задачи воспитания**
познавательное, патриотическое	"Человек" "Семья" "Познание"	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества,

	"Родина" "Природа"	страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и
		достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»		
Направление воспитания	**Приобщение к ценностям**	**Задачи воспитания**
социальное, эстетическое	"Культура" "Красота"	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном,

		богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Направление воспитания	**Приобщение к ценностям**	**Задачи воспитания**
эстетическое	"Красота" "Культура" "Человек" "Природа"	• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью

		раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»		
Направление воспитания	**Приобщение к ценностям**	**Задачи воспитания**

физическое и оздоровительное	"Жизнь" "Здоровье"	• формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; • становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; • воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.2.5Формы совместной деятельности в МБДОУ

Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления

образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

1. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы.
Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов
и детей.

7. **Наглядная информация**, размещенная на официальном сайте Учреждения и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей

(законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать

События МБДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательная работа в режимных моментах. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, ежедневно разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку своей активности.

Основные режимные моменты	**Вид деятельности**	**Формы деятельности**	**Направление воспитательной работы**
Прием детей. Игры. Поручения. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), импровизации, беседы, дежурство и т.п.	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Утренняя гимнастика	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: двигательная, игровая	Гимнастические упражнения	физическое и оздоровительное
Подготовка к приему пищи. Прием пищи	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: трудовая, коммуникативная	Самообслуживание, формирование культуры еды и поведения за столом	физическое и оздоровительное трудовое эстетическое

Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая	Первичный труд – подготовка к занятию	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Занятия	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, экспериментирование, продуктивная, музыкальная, двигательная.	Обсуждение, рассуждение, беседа, дидактические и развивающие игры, рисование, лепка, аппликация, конструирование, счетная деятельность, опытная деятельность, чтение	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное

		художественной литературы и т.д.	
Игровая, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность ребенка: двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, экспериментирование, продуктивная, музыкальная	Игры (дидактические, настольно-печатные, импровизации, сюжетно-ролевые и т.п.)	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, экспериментирование, двигательная.	Навыки самообслуживания, беседы, коллекционирование, наблюдения, элементарные опыты, труд в природе, катание на санках, лыжах, самокатах	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
Подготовка ко сну, постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	Самостоятельная и совместная деятельность ребенка с педагогом: коммуникативная, двигательная	гимнастика, сомообслуживание	физическое и оздоровительное

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий - неотъемлемая часть деятельности МБДОУ. Организация праздников, развлечений, и т.п. способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству. Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Форма воспитательной работы: праздники,развлечения, соревнования, походы, Дни здоровья:

Мероприятие (событие)	**Направление воспитательной работы**
Праздники, памятные даты (в соответствии перечнем основных государственных и народных праздников календарного плана воспитательной работы в МБДОУ)	социальное познавательное эстетическое патриотическое духовно-нравственное
Развлечения, соревнования, походы, Дни здоровья (в соответствии с Годовым планом работы МБДОУ)	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное

Форма воспитательной работы: акции дни добрых дел:

Мероприятие (событие)	**Направление воспитательной работы**
Акция «Каждой пичужке по кормушке»	социальное трудовое патриотическое духовно-нравственное
Дни добрых дел «Не оставим без дворца ни синицу, ни скворца»	социальное трудовое патриотическое духовно-нравственное

Форма воспитательной работы: тематические недели:

Мероприятие (событие)	**Направление воспитательной работы**
«Неделя психологии»	познавательное социальное
«Неделя здоровья»	физическое и оздоровительное социальное
«Транспорт. Правила на дороге» «Осень, осень в гости просим…» «Хлеб- всему голова!» Я – человек.	познавательное социальное
«Многонациональная страна» «Животные» «Профессии» «До свидания, осень!»	познавательное социальное эстетическое
«Творческая Мастерская» «Игрушки» «Праздники»	познавательное социальное эстетическое

«Новый год»	духовно-нравственное
«Моя семья» «Зимние забавы. Спорт зимой» «В январе, в январе, много снега во дворе…»	физическое и оздоровительное познавательное социальное эстетическое
«Наука» «Книжная неделя» «День защитника Отечества» «Русская народная игрушка»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное
«Мамы разные нужны, мамы всякие важны» «Забота о здоровье» «Весна» «Театр»	познавательное социальное эстетическое
«Птицы» «Космос» «Животные весной» «Природа»	познавательное социальное эстетическое
«Труд взрослых» «День Победы!» «Музейная неделя» «Здравствуй, лето. До свидания детский сад»!	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ относятся:

Образовательная ситуация	**Направление воспитательной работы**
Творческие выставки, конкурсы	
Творческая выставка рисунков и коллажей «Дорога БЕЗопасности»	социальное познавательное эстетическое
Фотовыставка «Мой любимый Барнаул»	патриотическое эстетическое духовно-нравственное
Выставка - конкурс творческих работ из природного материала «Чудеса с грядки»	трудовое эстетическое
Выставка рисунков «Краски осени»	патриотическое эстетическое духовно-нравственное
Выставка рисунков «Я и мой питомец»	эстетическое духовно-нравственное
Выставка рисунков «Зимушка-зима»	патриотическое эстетическое духовно-нравственное
Выставка-конкурс творческих работ «Новогодний калейдоскоп»	трудовое эстетическое
Выставка творческих работ «Весны волшебная капель»	патриотическое эстетическое духовно-нравственное

семейный фестиваль «Алло, мы ищем таланты»	социальное патриотическое
Выставка творческих работ «Неизведанные галактики»	патриотическое эстетическое
Конкурс чтецов «Соцветие»	патриотическое этико-эстетическое духовно-нравственное
Семейная выставка творческих работ «Вот, что мы умеем»	социальное эстетическое трудовое
Выставка рисунков «Вот оно какое, наше лето!»	патриотическое эстетическое духовно-нравственное

Образовательная ситуация	**Направление воспитательной работы**
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	патриотическое социальное познавательное физическое и оздоровительное трудовое эстетическое духовно-нравственное
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	патриотическое социальное познавательное трудовое эстетическое

	духовно-нравственное
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	патриотическое социальное познавательное трудовое эстетическое духовно-нравственное
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	патриотическое социальное познавательное эстетическое духовно-нравственное
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки	социальное духовно-нравственное эстетическое
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	социальное духовно-нравственное эстетическое
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	социальное духовно-нравственное эстетическое
экскурсии, тематические встречи	
экскурсия детей подготовительной группы	познавательное,

к зданию школы.	социальное
экскурсия детей по школьному участку, по зданию школы.	познавательное социальное
выездная выставка новинок детской художественной литературы	познавательное социальное
экскурсия в библиотеку	познавательное социальное
тематические встречи-викторины	познавательное социальное

Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС включает знаки и символы государства, региона, города. РППС МБДОУ экологична, природосообразна и безопасна. Она обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания,

формирует научную картину мира. РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. РППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда МБДОУ гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При выборе материалов и игрушек для РППС МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

2.7.2.6 Организационный раздел Программы воспитания

2.7.2.6.1.Кадровое обеспечение

Воспитательную работу в МБДОУ осуществляют и организуют: заведующий, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель, педагог-психолог, 15 воспитателей.

Социальное партнерство

мероприятие	**Направление воспитательной работы**
Экскурсия детей подготовительной группы к зданию школы.	познавательное, социальное
Оформление детьми праздничной газеты для учителей «С Днем учителя!»	познавательное социальное эстетическое

Просмотр видео урока в первом классе школы. Оформление детьми праздничной новогодней газеты для учителей и учеников школы	познавательное социальное эстетическое
Составление с детьми подготовительной группы плана «Мой путь до школы» (после целевой экскурсии по микрорайону).	познавательное социальное
Экскурсия детей по школьному участку, по зданию школы.	познавательное
	социальное
Выездная выставка новинок детской художественной литературы	познавательное Социальное
Экскурсия в библиотеку	познавательное социальное
Тематические встречи-викторины	познавательное социальное

должность	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

заведующий	• управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; • создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; • мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; • осуществляет организационно-координационную работу при проведении общесадовских воспитательных мероприятий; • регулирует воспитательную деятельность в МБДОУ; • контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ); • стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
старший воспитатель	• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год; • планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; • информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; • отвечает за наполнение сайта Учреждения информацией

	о воспитательной деятельности; • организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей; • организует участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; • осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • отвечает за создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; • отвечает за развитие сотрудничества с социальными партнерами.
педагог-психолог	• отвечает за оказание психолого-педагогической помощи всем участникам образовательных отношений; • организация и проведение различных видов воспитательной работы; • подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители	• обеспечивают занятия воспитанников творчеством, физической культурой; • формируют у воспитанников активную гражданскую позицию; • способствуют сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранению традиций МБДОУ; • организуют работу по формированию общей культуры дошкольника; • формируют представления о здоровом образе жизни; • внедряют в практику воспитательной деятельности

	научные достижения, новые технологии образовательного процесса; • организуют участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

2.7.2.6.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания в МБДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании».

Перечень локальных правовых документов Учреждения, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

-Программа развития МБДОУ на 2024-2029 гг;

-Годовой план работы МБДОУ на учебный год;

- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ.

2.7.2.6.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. МБДОУ создает особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:
1.направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; 1)

2.формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и

методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические,

административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МБДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по

содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБДОУ учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации МБДОУ в различных организационных моделях и формах РППС соответсвует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе МБДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, учтена целостность образовательного процесса и включено необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. В МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3.Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20,СанПиН

2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СП 2.4.2.4283-26:

-к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

-оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

-естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

-водоснабжению и канализации; организации питания;

-медицинскому обеспечению;

-приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

-организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

-выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

--выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;

возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МБДОУ учитывает особенности их физического и психического развития.

МБДОУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Вид помещения	**Оснащение**
Территория МБДОУ	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает
	12 прогулочных участков, две спортивные площадки.
Прогулочные участки	На территории МБДОУ оборудовано 12 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются теневые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Здание МБДОУ	В МБДОУ 12 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет завхоза, кабинет педагога-психолога, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
Кабинет заведующего ДОУ	Библиотека нормативно – правовой документации; Компьютер, принтер Документация по содержанию работы в ДОУ

Методическийкабинет	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ -годовой план, - протоколов педсоветов, - материалов, работа по аттестации, -результаты диагностики детей и педагогов, -информация о состоянииработы по реализации программы
Музыкальный зал	Музыкальный центр, мультимедийный проектор. Пианино, фонотека (диски). Детские музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, треугольники, деревянные ложки. Музыкально-дидактические игры и игрушки. Различные виды театров, ширмы. Сценические костюмы, атрибуты для танцев. Учебно-методическая литература и периодические издания.
Физкультурный зал	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Сюжетной игры малой подвижности. Физкультурное оборудование: мешочки для равновесия, ленты, султанчики, кольцебросы, массажные дорожки, маты, батут.
Групповыекомнаты	Оснащены необходимой мебелью, отвечающей требованиям СанПиН 2.4. 3648-20 Согласно возрастным особенностям в каждой

	группах создана развивающая предметно-пространственная среда
Спальное помещение	Спальная мебель, стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемнаякомната (раздевалка)	Информационные стенды для родителей. Е
Медицинский кабинет	Обеспечивает охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.
Кабинет педагога-психолога	Развивающие игры, игровой материал. Шкафы для методической литературы, пособий. Материал для обследования детей, сухой бассейн, LED-панель для рисования, воздушно-пузырьковая труба.
Коридоры ДОУ	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).

Организация внутренней инфраструктуры МБДОУ:

Организация внутренней инфраструктуры МБДОУ представлена в виде центров.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. **В группах раннего возраста предусмотрены 6 центров детской активности:**

1. **Центр двигательной активности** для развития основных

движений детей.

2. **Центр сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. **Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр**, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. **Центр творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке,

становлению первых признаков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. **Центр познания и коммуникации (книжный уголок),** восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. **Центр экспериментирования и труда** для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрены следующие комплексы из 11 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной сложности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие»,«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала. Схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5 Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных 1. математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6 Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7.Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого

обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8.Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитания любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9.Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11.Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Методическое обеспечение Программы.Средства обучения и воспитания.

Методические пособия по образовательным областям	
Обязательная часть	
От 2 до 3 лет	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников:2-3года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	Каплунова И., Новоскольцева И. Яселькн. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением(2CD). –С-Пб.2019.

	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Первая младшая группа . –М.: «Цветной мир»
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2016
Физическое развитие	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020г.
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для Детей раннего возраста: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022г.
	Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
От 3 до 4 лет	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет-- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с деть ми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Младшая группа 3-4 года. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Лыкова И., Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, ИД Цветной мир, 2017
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Щеткин А.В.Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Первая младшая группа . –М.: «Цветной мир
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2016
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждыйдень. Конспекты музыкальныхзанятий с

	аудиоприложением(2CD). Младшая группа. - С-Пб.: Композитор, 2019.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа(3–4 года).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Художественно-эстетическое развитие развитие	И. А. Лыкова Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности-М: Цветной мир,2019 М.Ю.Картушина Логоритмические занятия в детском саду Изд-во «Сфера», 2004
От 4 до 5 лет	
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие	Саулина Т.Ф.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет-- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с деть ми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ

	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с Дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
	Лыкова И., Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, ИД Цветной мир, 2017
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Парциальная образовательная программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живём в России» , М.:Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя

	группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Средняя группа . –М.: «Цветной мир»
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Средняя группа.. - С-Пб.: Композитор, 2019.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 - 5лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. -2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
От 5 до 6 лет	

Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие	Саулина Т.Ф.,Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет-- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с деть ми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. .-СПб.;М.: Речь.
	Лыкова И., Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, ИД Цветной мир, 2017
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Парциальная образовательная программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живём в России» , М.:Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с Дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. « Программа. Азы финансовой культуры для дошкольников», М.: Вита-пресс, 2019
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Речевое развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Щеткин А.В.Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	2022
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа . –М.: «Цветной мир»
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2016
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. - С-Пб.:2019, Композитор
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа(5-6лет).-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Художественно-эстетическое Познавательное развитие	И. А. Лыкова Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности-М: Цветной мир,2019 С.Н. Николаева Юный эколог. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
От 6 до 7 лет	
Обязательная часть	

Социально-коммуникативное развитие	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет-- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с деть ми 2-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.;М.: Речь,
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа группа (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	Лыкова И., Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, ИД Цветной мир, 2017
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Парциальная образовательная программа гражданско-патриотического воспитания «Мы живём в России» , М.:Издательство СКРИПТОРИЙ, 2016
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с Дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
Познавательное развитие	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7

	лет-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. « Программа. Азы финансовой культуры для дошкольников», М.: Вита-пресс, 2019
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа . –М.: «Цветной мир»
	Щеткин А.В.Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2016
	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложеним (3 CD). Подготовительная группа. - С-Пб.: Композитор, 2019
Физическое развитие	16. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	17. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	18. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	19. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
Физическое	«Азбука футбола» авторская программа

развитие	
	Наглядно-дидактические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для
	оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа
	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа
	Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Армия России», «Защитники Отечества», «Правила маленького пешехода», Серия логико-малыш «Опасности вокруг нас», «Внимание! Опасность!».
	Картины для рассматривания: «Лепим снежную бабу», «Катаемся на санках», «Веселимся на новогоднем празднике, «Идем в школу», «Одеваемся на прогулку», «Играем в кубики, строим дом», «Не боимся мороза», «Качаемся на качелях».
Познавательное развитие	
Формирование элементарных математических	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»

представлений	
Ознакомление предметным окружением социальным миром	Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О бытовых приборах»; «Транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть», «Наш дом-виды домов», «Мой дом», «Мой дом-моя семья». «Расскажи детям о хлебе»
Ознакомление миром природы	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошкас котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами».
	Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Родная природа», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Садовые цветы».
Речевое развитие	Серия «Грамматика в картинках»: «Говори правильно», Словообразование». Наглядно-дидактические пособия В.В. Гербова: «Правильно или неправильно 2-4 года»,
	«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми3-4 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», Раздаточный материал «Развитие речи в д/с 2-4 года».

Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность.	Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Встречи с художниками мира»
Физическое развитие	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

Примерный инфраструктурный лист МБДОУ представлен в приложении 1.

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От2до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ.

нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень

голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об

умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л.

Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А.

Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). **Проза**. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по

выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян

С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);

Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя

песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные

собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева"
(пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С.

"История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М.

Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба

под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н.

Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Наденeнко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова

(из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл.

3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай

направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал

мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только

для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.

Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия Союзмультфильм",режиссерФ. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев,1972.

Фильм"Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм"Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм",режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм"Золотая антилопа", студия" Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм"Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь,

В. Попов. 1975.

Фильм"Сказка сказок",студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал"Смешарики",студии "Петербург","Мастерфильм",коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики"(4сезона),компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО

"ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 (в ред. от 11.07.2024)

В МБДОУ осуществляется непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ или в дошкольной группе.

МБДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация Программы обеспечивается заведующим МБДОУ, 15 воспитателями, 1 старшим воспитателем, 2 музыкальными руководителями,

1 инструктором по физической культуре, 1 педагогом - психологом, а так же учебно-вспомогательным, административно- хозяйственным персоналом и медицинскими работниками КГБУЗ «Городская поликлиника № 10, г. Барнаул».

В МБДОУ устанавлено штатное расписание, осуществляется прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ и/или учредителя.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 2.4.3648-20, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня МБДОУ гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки

для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания В МБДОУ регулируется СанПиН 2.3/2.4.4282-26 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 18).

Требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми руководствуется МБДОУ:

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	2 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	10,5 часов	завтрак, обед, полдник и ужин

В МБДОУ при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличена на 5%.

В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (10,5 часов) и кратковременного пребывания детей в образовательной организации (до 5 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Холодный период	
Содержание	**Время**
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.30 - 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 - 08.30
Занятия в игровой форме (по подгруппам)	08.40 - 08.50; 09.00 - 09.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	09.10 – 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10 - 12.00
Обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	12.30 – 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.40
Занятия в игровой форме (по подгруппам)	15.40 - 15.50; 16.00 - 16.10
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	16.10 - 16.30
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	16.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50 – 18.00

Теплый период года	
Содержание	**Время**
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 - 9.10
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке в игровой форме по подгруппам	9.10 - 11.10 9.10 - 9.20 9.30 - 9.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 - 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	15.40-17.30 15.40 - 15.50 16.00 - 16.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину. Ужин.	17.30 - 17.50
Уход детей домой	17.50-18.00

4.6.4. Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 9.40	9.00 - 9.50	9.00 - 10.00	9.00 - 10.50
Подготовка к	9.40. -	9.50 - 12.10	10.00 -	10.50 - 12.30

прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	12.10		12.30	
Самостоятельная деятельность детей	12.10-12.30	12.10-12.30	-	-
Подготовка к обеду. Обед	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.10	13.00 - 15.10	13.00 - 15.10	13.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30
Занятия (при необходимости)	-	-	15.30 - 15.55	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 - 16.30	15.30 - 16.30	15.55-16.30	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30
Ужин	17.30 – 17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50
Уход домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет

Теплый период года				
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.20	7.30 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40	8.20 - 8.40
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Прогулка, игры на прогулке, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 - 12.00	9.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00. - 12.30	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30	12.00 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30
Подготовка к	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей				
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину. Ужин.	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50	17.30-17.50
Уход детей домой	до 18.00	до 18.00	до 18.00	до 18.00

3.6.1.Планирование занятий

Согласно СП 2.4.2.4283-26 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Педагогическое мероприятие	**Возрастные группы**				
	6-7 лет	**5-6 лет**	**4-5 лет**	**3-4 года**	**2-3 года**
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 (+ 1)*	2 (+ 1)*	2 (+ 1)*	2(+1)*	2(+1)*
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»*	3	2	2	2	2

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	2	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	4	4	2	2	2
Образовательная	2	2	2	2	2
деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»					
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» во вторую половину дня*	1	Образовательная деятельность в течении дня в различных режимных моментах			
Всего	15	13	10	10	10

Примечания:

* Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие» «Ознакомление с предметным и социальным миром» в возрастных группах от 3до 7 лет реализуется во всех режимных моментах посредством бесед, игр, экскурсий и т.д.

*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется во всех режимных моментах посредством бесед, игр, экскурсий и т.д.

Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для МБДОУ.

Наряду с Планом МБДОУ проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.6.2.Календарный план воспитательной работы

Форма воспитательной работы	Мероприятие (событие)	Направление воспитательной работы	Приобщаемые ценности
сентябрь			

Праздники, памятные даты	**1 сентября**: День знаний; **3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; **8 сентября**: Международный день распространения грамотности; **11 сентября**: День рождения космонавта Г.С. Титова **27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников.	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Праздники, развлечения	«День знаний!» (развлечение посвященное Дню знаний) «Осторожно! Дорога!» Спектакль «Зверята и светофор»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"

Выставка творческих работ	«Дорога БЕЗопасности» "Мой любимый Барнаул" "Чудеса с грядки"	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота
октябрь			
Праздники, памятные даты	**1 октября**: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; **2 октября:** День памяти В.М. Шукшина **4 октября**: День защиты животных; **5 октября**: День учителя; **Третье воскресенье октября**: День отца в России.	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Выставка	«Я и мой питомец» «Краски осени»	познавательное социальное	"Родина" "Природа"
рисунков		эстетическое духовно-нравственное	"Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота

Спортивные соревнования	«Мой папа самый спортивный!» «Осенняя пора в лесу» (посвященные Дню отца)	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Музыкальное развлечение Праздники	«Праздник осени»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура"
ноябрь			
Праздники, памятные даты	**Тематическая «неделя психологии»** **4 ноября**: День народного единства; **8 ноября**: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; **Последнее воскресенье ноября**: День матери в России; **30 ноября**: День Государственного	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"

	герба Российской Федерации.		
Праздники	Концерт «День матери» Видеооткрытки «Для самой хорошей мамы»	познавательное социальное эстетическое духовно-	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек"
Спортивные соревнования	«Осенние старты»	нравственное физическое и оздоровительное	"Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Культура" "Красота
Спортивное развлечение	«Физкульт-привет!»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	"Жизнь" "Здоровье" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"
декабрь			
Праздники, памятные даты	**3 декабря**: День неизвестного солдата; **5 декабря**: День добровольца (волонтера) в России; **8 декабря**: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; **12 декабря**: День Конституции Российской	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
	Федерации; **31 декабря**: Новый год.		

Выставка рисунков	«Зимушка- зима»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота
Спортивное развлечение	«Здравствуй,зимушка-зима» «В стране ГТО»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	Жизнь" "Здоровье" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"
Новогодние утренники	«Добро пожаловать в новогоднюю сказку»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота
Выставка творческих работ	«Новогодний калейдоскоп»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"
			"Труд" "Культура" "Красота
январь			

Праздники, памятные даты	**27 января**: День снятия блокады Ленинграда;	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Музыкальное развлечение	«Пришла коляда, отворяй ворота»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Культура" "Красота
Тематическая неделя	«Неделя здоровья»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро"
Спортивное развлечение	«Спортом занимайся-здоровым оставайся!» «Малые олимпийские игры»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	"Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
февраль			
Праздники, памятные даты	**2 февраля**: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"

	битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); **8 февраля**: День российской науки; **15 февраля**: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; **21 февраля**: Международный день родного языка; **23 февраля**: День защитника Отечества.		"Труд"
Выставка семейных плакатов	«За безопасность – всей семьей!»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"

Музыкально-спортивный праздник	«Наша армия сильна..» «День Защитника Отечества»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	Жизнь" "Здоровье" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"
Акция	«Каждой пичужке- по кормушке»	социальное трудовое патриотическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
март			
Праздники, памятные даты	**8 марта:** Международный женский день; **18 марта**: День воссоединения	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие"
	Крыма с Россией; **27 марта:** Всемирный день театра		"Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Культура" "Красота
Праздник, Спортивное развлечение	«8-е марта» «Масленица»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"

Выставка творческих работ	«Весны волшебная капель…»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Культура" "Красота
апрель			
Праздники, памятные даты	**12 апреля**: День космонавтики;	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие"
			"Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Дни добрых дел	«Не оставим без дворца ни синицу, ни скворца»	социальное трудовое патриотическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Музыкально-спортивное развлечение	«День смеха» «Неизведанные галактики» (посвященное Дню космонавтики)	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество"

Семейный конкурс	«Алло, мы ищем таланты »	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
			"Культура" "Красота
май			
Праздники, памятные даты	**1 мая**: Праздник Весны и Труда; **9 мая**: День Победы; **19 мая**: День детских общественных организаций России; **24 мая**: День славянской письменности и культуры.	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Спортивное развлечение, праздник	«Малыши-крепыши» «Весёлые старты»	социальное познавательное эстетическое патриотическое физическое и оздоровительное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Конкурс чтецов	«Соцветие»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие"

			"Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Культура" "Красота
Семейная выставка творческих работ	«Вот, что мы умеем»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота
Праздники	«День Победы» «Выпускной бал»	патриотическое познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
июнь			
Праздники, памятные даты	**1 июня**: День защиты детей; **6 июня**: День русского языка; **12 июня**: День России; **22 июня**: День памяти и скорби	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"

Праздник Музыкально-спортивное развлечение	«День счастливого детства» «Мы - дети России» (посвященное Дню России) «В стране подвижных игр» «На лесной опушке» (спектакль)	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
июль			
Праздники, памятные даты	**8 июля**: День семьи, любви и верности.	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд" "Культура" "Красота
Музыкально-спортивное развлечение	«Вместе весело играть» «День веселых песен» «Летние приключения»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба"
			"Сотрудничество" "Труд"
август			

Праздники, памятные даты	**12 августа**: День физкультурника; **22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации; **27 августа**: День российского кино	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"
Музыкально-спортивные развлечения	«Красно-сине-белый флаг» (посвященное Дню Государственного флага РФ) «До свидания лето!» «Наше солнечное лето»	познавательное социальное эстетическое духовно-нравственное патриотическое физическое и оздоровительное	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ

«Детский сад №258» ориентирована на детей от 2 лет до 7 лет и разработана с учетом ФГОС дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, условий МБДОУ «Детский сад №258» (далее - МБДОУ), региона, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов, возрастных особенностей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Программе учтены концептуальные положения используемой авторской Программы нравственно патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Мой край родной».

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и труд, конструирование из разного материала).

Место нахождения ДОУ: город Барнаул, улица Северо-Западная, 173а.

Учредитель: Городской округ – город Барнаул Алтайского края Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа — города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула

Режим работы: ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе:

понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. ДОУ функционирует в режиме сокращенного дня (10,5 – часового пребывания) с 7.30 до 18.00.

Общее количество групп: 12.

5.Лист внесения изменений и дополнений

Приложение 1

Примерный инфраструктурный лист МБДОУ

ОО «Познавательное развитие»

1-2, 2-3 года

Набор материалов для второй группы раннего возраста

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (3-5 элементов), окрашенные в основные цвета
	Напольная пирамида (из 6-7 элементов)
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами,шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)
	Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов
	Дидактический стол
	Объемные вкладыши из 3 элементов (миски,конусы)
	Матрешки (3 элемента)
	Доски-вкладыши (с основными формами)
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры,бруски, шары, диски)
	Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов

	Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
	Набор кубиков с цветными гранями (4
	цвета)
	Ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел
	Емкости с крышками разного размера и цвета (для сортировки мелких предметов)
	Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.)
	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами
	Набор для забивания: молоточек с втулочками (пластмассовые)
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)
	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)
	Мягконабивная игрушка (крупная напольная) из тканей разной фактуры
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия —

	совочки, лопатки
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой
	Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата

Набор материалов для младшей группы 3-4 года

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами,шарами и т.п. (из 5-7 элементов)
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски,конусы,

	коробки с крышками разной формы)
	Матрешки (из 5-7 элементов)
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными повеличине
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)
	Набор объемных геометрических тел
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы
	Набор плоскостных геометрических форм
	Мозаика разных форм и цвета, крупная
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы,крючки, кнопки)
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)

	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами
	Разноцветная юла (волчок)
	Вертушки (ветряные)
	Музыкальная шкатулка
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны,резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5)
	и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
	Наборы парных картинок (та же тематика)

	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей),та же тематика
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)

4-5 лет

Набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)

	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
	Стойка-равновеска (балансир)
	Часы с круглым циферблатом и стрелками
	Счеты напольные
	Набор волчков (мелкие, разной формы)
	Вертушки разного размера
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)

	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым,механическим эффектами
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики,предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
	Серии картинок (по 4-6) для установления

	последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Норм ативн о- знако вый матер иал	Набор кубиков с буквами и цифрами
	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
	Наборы моделей: деление на части (2-4)
	Кассы настольные
	Магнитная доска настенная

5-7 лет

Набор материалов для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по
	величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)

	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
	Термометр спиртовой
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Циркуль
	Набор лекал
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта

	Набор для опытов с магнитом
	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Флюгер
	Воздушный змей
	Ветряная мельница (модель)
	Набор печаток
	Набор копировальной бумаги разного цвета
	Коллекция минералов
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
	Коллекция семян и плодов
	Коллекция растений (гербарий)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды

	спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного

	движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Календарь погоды настенный
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
	Линейка с движком (числовая прямая)
	Абак
	Набор "лото": последовательные числа

	Кассы настольные
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
	Наборы моделей: деление на части (2-16)

ОО «Речевое развитие»

Речевые развивающие зоны

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
младший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3. Альбомы для рассматривания:	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2. Формирование и расширение Представлений об окружающем.
	«Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	
средний дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

старший дошкольный возраст		
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Материалы и оборудование для игровой деятельности

Набор игровых материалов для детей 1-2, 2-3 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (25-35 см.)
	Мягкие антропоморфные животные,

	крупные (35-50 см.) и средние (25-35 см.)
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 15-20 см.)
	Звери надувные, крупные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной)
	Набор кухонной посуды (крупной)
	Миски (тазики)
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект постельных принадлежностей
	для кукол
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Тележка-ящик (крупная)
	Звери и птицы на колесах (каталки - с палочкой или шнурком)
	Автомобили с открытым верхом (крупные и средние)
	Кукольные коляски, соразмерные куклам (складные)
	Конь, (или другие животные) на колесах / качалка
	Телефон
	Ведерки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать

	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонный шкафчик, (соразмерный ребенку)
	Кухонная плита, (соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
	Складной остов автобуса (вагончика) с рулем
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, валики, параллепипеды)
	Ящик с мелкими предметами-заместителями

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)

Набор игровых материалов для детей 3-4 лет

Материалы для сюжетно-ролевой игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (20-30 см.)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-

	15 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные
	персонажи
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи
	Набор солдатиков (среднего размера)
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
	Набор масок сказочных животных
Игрушки-предметы опериро-вания	Набор чайной посуды (крупной и средней)
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)
	Миски (тазики)
	Ведерки
	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Утюг
	Гладильная доска
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)

	Тележка-ящик (крупная)
	Автомобили с открытым верхом, крупные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров
	Лодка, средних размеров
	Самолет, средних размеров
	Кукольные коляски (складные)
	Конь или другие животные на колесах/качалка
	Конь на палочке
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)
	Полосатый жезл
	Бинокль (подзорная труба)
	Телефон
	Руль
	Весы
	Сумки, корзинки, рюкзачки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья

	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем
	Ширма-прилавок
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Бензоколонка (крупная)
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)
	Кегли (набор)
	Настольные игры:
	"Поймай рыбку"
	"Прокати шарик через воротца"
	"Загони шарик в лунку"

Набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетно-ролевой игры

Тип материала	Наименование

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный

	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды
	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Тележка-ящик, крупная
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Подъемный кран, крупный
	Набор: железная дорога (средних размеров)
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы
	Часы
	Телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзачки
Маркеры	Кукольный стол, крупный

игрового пространства	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик(на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Скамеечка на колесах со съемным рулем
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Универсальнаяскладная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)
	Ландшафтный макет (коврик)
	Светофор
	Тематические строительные наборы:
	город
	замок (крепость)
	ферма (зоопарк)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1х1 м.)

	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"
	Настольный билльярд, средний ("закати шарик в лунку")
	Настольный кегельбан
	Бирюльки
	Кегли (набор)
	Кольцеброс (напольный)
	Мячи разного размера
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)

Набор игровых материалов для детей 5-7 лет

Материалы для сюжетно-ролевой игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфныеживотные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):
	домашние животные

	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска/шлем
	Корона, кокошник
	Ремень ковбоя
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор чайной посуды (мелкий)
	"Приклад" к куклам среднего размера
	"Приклад" к мелким куклам
	Набор медицинских принадлежностей
	Весы
	Чековая касса
	Коляска для средних кукол, складная
	Телефон
	Часы
	Бинокль/подзорная труба
	Грузовик средних размеров

	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Корабль, лодка (средних размеров)
	Самолет, вертолет (средних размеров)
	Ракета-трансформер (средних размеров)
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
	Набор: военная техника
	Набор: самолеты (мелкие)
	Набор: корабли (мелкие)
	Ракета-робот (трансформер), мелкая
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
	Стойка-флагшток
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Ландшафтный макет (коврик)
	Кукольный дом (макет) для средних кукол
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный,

	для мелких персонажей)
	Макет: замок/крепость
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
	город
	крестьянское подворье (ферма)
	зоопарк
	крепость
	домик (мелкий, сборно-разборный)
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
	маяк
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский биллиард
	Бирюльки (набор)
	Блошки (набор)
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)
	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в "классики"
	Мячи, разные
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственную компетенцию	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы

Наполнение развивающей среды в МБДОУ

нравственному воспитанию детей

3-4 года

- Материал для работы по социально-нравственному воспитанию;
- Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «взрослые люди» *(родовые характеристики, профессии, действия, внешний*

вид);

• Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» *(члены семьи, совместные действия, семейные фотоальбомы)*;

• Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живешь» *(архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению)*;

• Тематические папки с иллюстрациями по теме «Ребенок и его сверстники» *(девочки и мальчики, игры, дети в разных ситуациях, занятиях и т. л.)*;

• Тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различное эмоциональное состояние взрослых и детей;

• Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете *(по типу «так можно делать, а так - нельзя)*;

• Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты *(группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с)*, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы;

• Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки *(куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.)*; куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства *(матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.)*; куклы в национальных костюмах;

• Художественная литература *(песенки, потешки, сказки и т. д.)*

4-5 лет

• Материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература соответствующей тематики;

• Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты *(группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с)*, тематические папки

с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям, городской флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Могут быть представлены материалы об истории возникновения города.

• Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки *(куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.)*; куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства *(матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.)*; различные макеты *(крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.)*; куклы в национальных костюмах; дидактические игры;

• Художественная литература *(сказки, песенки, пословицы, поговорки и т. д.)*;

• Элементы государственной символики *(флаг, герб)*;

• Элементы областной символики *(флаг и герб края и города в котором живете)*;

• Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

5-7 лет

• Семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо»;

• Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт». Подборка стихотворений о городе. Карта города. Символика города *(флаг, герб)*. Макеты *(микрорайон, улица, архитектурные сооружения)*;

• Тематическая папка «Мой край»: карта и символика Челябинской области; материал, знакомящий детей со славным прошлым родного края *(история городов и их настоящее; сельское хозяйство)*;

• Карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России *(столица Родины, символика городов, главные достопримечательности)*; о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. Символика России *(герб, флаг, гимн)*. Портрет президента страны;

• Тематические папки с иллюстрациями: «Наши предки - славяне», «Богатыри земли русской», «Война 1812 года», «Великая Отечественная война», «Российская армия». Фотоальбом «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме. Макеты *(древняя крепость, военная техника и т. п.)*;

• Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники»,

«Народный календарь»; предметы старины, русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.); куклы в национальных костюмах; дидактические игры;

• Материал, дающий детям первоначальное представление о православии: подборка иллюстраций с изображением храмов, набор открыток «Русская икона», макет храма;

• Художественная литература, посвященная нашим великим соотечественникам, прославившим Россию; их портреты;

• Глобус, карта мира (для детей). Тематические папки с иллюстрациями, рассказывающими о жизни людей в других странах, их обычаях, традициях, занятиях и профессиях. Художественная литература.

Набор физкультурного оборудования
для второй группы раннего возраста

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий укороченный	Длина 30 см Диаметр 30 см
	Горка детская	
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см
	Коврики, дорожки массажные,со следочками (для профилактики плоскостопия)	180 х 40 см
	Скамейка гимнастическая	Длина 150-200 см Ширина 35 см Высота 15 см
	Шнур длинный	Длина 100-150 см
Для прыжков	Мини-мат	Длина 60 см Ширина 60 см Высота 7 см
	Куб деревянный малый	Ребро 15- 30 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 40-50 см

	Палка гимнастическая длинная	Длина 150см Сечение 3см
	Шнур короткий плетёный	Длина 75 см
Для катания, бросания, ловли	Корзина для метания мячей	
	Мяч резиновый	Диаметр 10-15см
	Мяч-шар надувной	Диаметр 40 см
	Обруч малый	Диаметр 54-65см
	Шарик пластмассовый	Диаметр 4 см
Для ползания и лазанья	Лесенка-стремянка двухпролетная	Высота 103 см Ширина 80-85 см
	Лабиринт (3 секции)	
	Ящики для влезания (складирующиеся один в другой)	
Для общеразвивающих упражнений	Мяч массажный	Диаметр 6-8 см
	Мяч резиновый	Диаметр 10-15 см, 20-25 см
	Обруч плоский	Диаметр 20-25 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 60 - 80 см
	Колечко с лентой	Диаметр 5 см
	Кольцо резиновое	Диаметр 5-6, 18 см

Набор физкультурного оборудования

для младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см
	Коврик, дорожка массажные, со следочками	
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см
	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см
	Шнур короткий	Длина 75 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см
Для ползанья и лазанья	Лабиринт игровой	
	Полукольцо	Диаметр 120 см Высота 30 см

	мягкое	Диаметр 5-6 см
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см
	Обруч плоский	Диаметр 40 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Флажок	

Набор физкультурного оборудования

для средней группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см
	Шнур длинный	Длина 150-см,Диаметр 2 см
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч плоский	Диаметр 40 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом	Масса 400 г

	большой	
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см,Высота 30 см, Диаметр 5-6 см
Для общеразвивающих упраж нений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Шнур короткий	Длина 75 см

Набор физкультурного оборудования
для старшей и подготовительной групп

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок	
	Коврик массажный со следочками	
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	

	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг
	Мяч-массажер	
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

Центр	Оборудование
«Центр творчества»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства) Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Схематическое ихображение птиц, животных, человека. Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес»,

	«Озеро», «Поляна» и др. Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Детская типография по выпуску газеты группы. Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации
	по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей
«Центр конструирования»	Наборы строительного материала. Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Пооперационные карты, Технологические карты, Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые,

	легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Центр театрализации и музицирования»	Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Музыкальные шахматы, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; - театр «Смешарики» .